



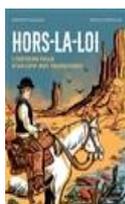
A coucher dehors : intégrale

Amédée, sans domicile, vit sur les bords de Seine. Suite au décès de sa tante, il hérite d'un grand pavillon en banlieue à condition de devenir le tuteur de Nicolas, son cousin trisomique. Il découvre rapidement que sa nouvelle maison attire les convoitises et que sa famille cache de nombreux secrets.



Full crush

Emma n'a jamais eu de chance en amour mais elle ne désespère pas. L'année de ses 20 ans, elle espère vivre enfin une grande histoire. Mais, entre le ténébreux président du BDE, le mystérieux passager du bus ou encore son insupportable et irrésistible ennemi, son cœur balance.



Hors-la-loi : l'histoire vraie d'un cow boy transgenre

Née le 11 septembre 1882, Nell Pickerell, qui a abandonné son nom et son genre pour devenir Harry Allen, se raconte à un journaliste du Seattle Times. Son épais casier judiciaire a fait de lui une célébrité locale à la réputation douteuse.



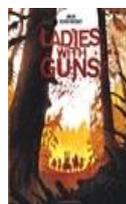
In memoriam. Vol. 1. Manon

Paris, la capitale mondiale des arts et de la sorcellerie, est en ruine après qu'une déflagration d'origine inconnue a balayé immeubles et monuments historiques. Accusés d'être à l'origine de la catastrophe, les sorciers sont désormais persécutés. C'est dans ce climat que Manon, jeune policière, doit unir ses forces à l'un d'eux, Adam, pour retrouver une petite fille poursuivie par deux assassins.



In memoriam. Vol. 2. Adam

Après avoir échappé à la mort grâce à un artefact de lévitation, Adam est la cible de la redoutable Mafia des chats. Tandis qu'il essaie de retrouver la piste de Line, la mystérieuse jeune fille poursuivie par les sorciers Calvin et Carl, il est pris en étau entre sa mission de sauvetage et Manon, la policière qui l'a enrôlé de force pour comprendre la raison du meurtre de Mila, sa compagne.



Ladies with guns. Vol. 1

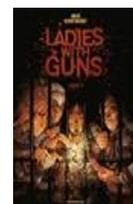
Dans l'Ouest sauvage, l'histoire de la rencontre improbable entre des femmes hors du commun qui refusent d'être des victimes. Réunies par la force des choses, une esclave en fuite, une Indienne isolée de sa tribu massacrée, une veuve bourgeoise, une fille de joie et une Irlandaise d'une soixantaine d'années combattent les hommes qui veulent les maintenir en cage.



Ladies with guns. Vol. 2

Désarmées et recherchées par des chasseurs de primes, Abigail, Cassie, Daisy, Chumani et Kathleen se cachent dans une mine désaffectée malgré la grave blessure de Daisy. Manquant d'armes, d'outils et de médicaments, les trois hors-la-loi se rendent en ville incognito, tandis que la petite Abigail est chargée de veiller sur la blessée.

Dans un monde postapocalyptique dévasté, un père et son fils errent sur une route, affrontant le froid, la pluie et la neige, fuyant toute présence humaine. En un voyage crépusculaire, poussant leur chariot rempli d'objets hétéroclites, ils marchent vers la mer. Grand prix de la BD Elle 2024, prix Babelio 2024 (bande dessinée).



Ladies with guns. Vol. 3

Suite et fin de cette série racontant l'histoire de la rencontre improbable, dans l'Ouest sauvage, entre des femmes hors du commun refusant d'être des victimes. Dans ce volume, elles se retrouvent prisonnières, mais ne s'avouent pas vaincues pour autant.



L'attente : une famille coréenne brisée par la partition du pays

A Séoul, Guja, une retraitée de 92 ans, découvre par l'intermédiaire d'une amie le programme gouvernemental permettant à des familles coréennes séparées par la guerre de 1950 de se retrouver. Elle se remémore alors sa jeunesse, son mariage ainsi que l'exode qui la sépare de son époux et de son fils, qu'elle ne revoit jamais.



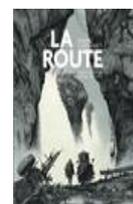
La fortune de Poutine

Les services secrets occidentaux estiment les avoirs détenus par Poutine et ses proches entre 150 et 250 milliards d'euros. Cette enquête lève le voile sur les origines de cette fortune. Grâce à des archives et des témoignages inédits, elle dévoile une cupidité sans limite, des affrontements entre clans et le dessous d'événements tragiques comme la guerre en Ukraine et la rébellion de Prigojine.



La Venise des louves

Dans une Venise ravagée par la violence, de mystérieux gondoliers se rassemblent sur l'une des îles de l'archipel, baptisée l'île noire. Renzo, un pianiste virtuose, voit son bras effacé après un attentat. Rassemblant autour de lui quatre femmes, victimes elles aussi de ces bombes surréalistes, ils se dissimulent derrière des masques de loup pour assouvir leur désir de vengeance.



La route



Le beau parleur

Pedro est un jeune garçon qui vit dans la forêt amazonienne. Il adore écouter les histoires que lui raconte Vincente, son frère aîné, quand il revient de ses nombreux voyages. Sauf que ce dernier n'est pas l'aventurier qu'il prétend être et, sentant que la vérité va bientôt éclater, il s'enfuit. Pedro part à sa recherche et découvre ses secrets, ainsi que la violence du monde des adultes.



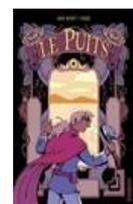
Le Dieu-Fauve

Sans-Voix est un jeune singe orphelin qui cherche à prouver sa valeur à son clan d'adoption. Il se met en chasse d'un vieil alligator blessé et vicieux. Il s'aventure au coeur des terres interdites, où se trouvent les humains, assistant au massacre des siens avant d'être capturé et mis dans une arène de l'Empire, devenant un Dieu-Fauve, un guerrier dressé pour l'art du combat, prêt à se venger.



Le dieu vagabond

Le dieu Eustis vit une vie oisive dans le monde moderne. Lorsqu'il apprend que d'autres dieux ont survécu, il part à la recherche de son ami Pan. Prix Ouest-France Quai des Bulles 2019.



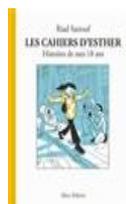
Le puits

Li-Zhen mène une vie simple dans son archipel. Elle veille sur son grand-père et leurs chèvres, entretient des sentiments pour une jeune fille qui travaille sur le bac et évite le plus possible le brouillard ainsi que les monstres qui s'y cachent. Son existence bascule le jour où elle vole une poignée de pièces dans un puits sacré. Le puits exige alors d'être remboursé en souhaits.



Les 5 terres, cycle 3, Arnor. Vol. 13. Rester vivants

L'élite de l'armée du roi Rinzem quitte les côtes d'Arnor, laissant derrière elle le jeune Genkin et Harin, qui remplace son père en tant que roi pendant son absence. Le frère et la soeur sont loin de se douter des menaces qui pèsent sur eux.



Les cahiers d'Esther. Vol. 9. Histoires de mes 18 ans

Esther a 18 ans, l'âge du bac et de l'entrée dans la vie d'adulte. Dernier volume de la série.



Les Dalton. Vol. 1. Le premier mort

Les frères Dalton, traqués par toutes les polices des Etats-Unis, tentent un dernier hold-up à Coffeyville, dans le Kansas. L'opération tourne mal, Bob et Grattan sont cernés par les citoyens de la ville armés jusqu'aux dents. Emmet, le cadet timide et introverti, assiste de loin au guet-apens. Une série librement inspirée de l'autobiographie d'Emmet Dalton.



Les Dalton. Vol. 2. Le dernier jour

Après le braquage du saloon de Silver City, Emmett et Bob doivent se cacher dans une vieille cabane au fond d'un bois, en plein hiver. De son côté, Grattan, après s'être évadé de prison, propose à ses frères de dévaliser des trains. Le gang composé des Dalton, de Bill, Dick et Black Face se reforme. Dernier tome.



Lore Olympus. Vol. 6

Hadès retrouve Perséphone avant Zeus. Ce temps passé ensemble, caché des autres, les rapproche davantage. Mais Apollon, Menthé et Thétis ne sont pas loin. De son côté, Héra choisit le camp de Perséphone et s'attaque à Apollon.



Madeleine, résistante. Vol. 3. Les nouilles à la tomate

La vie de Madeleine Riffaud, figure de la Résistance qu'elle rejoint en 1942, à Paris. Elle prend le nom de Rainer en hommage au poète Rainer Maria Rilke. Dans ce troisième volume, elle évoque le quotidien et les tortures qu'elle a endurées dans les prisons nazies et de Vichy.



Malaterre

Après cinq ans sans donner de nouvelles, Gabriel réapparaît. Mêlant manipulation et belles promesses, il obtient la garde de Mathilde et Simon, ses deux aînés, et les emmène avec lui en Afrique équatoriale. Pour les deux ados, c'est la découverte d'une nouvelle existence mais aussi celle de leur père, héritier d'un domaine qu'il est incapable de gérer. Grand prix RTL de la bande dessinée 2018.



Petit pays

Burundi, 1994. Gabriel a 10 ans et vit dans un confortable quartier d'expatriés avec son père français entrepreneur, sa mère rwandaise et sa petite soeur, Ana. Alors que le jeune garçon voit ses parents se séparer, la guerre civile se profile et, par vagues successives, la violence envahit le quartier.



Un sombre manteau

Milieu du XIXe siècle, dans un petit village des Pyrénées. Mara, vieille guérisseuse qui mène une vie rude et isolée, recueille en pleine forêt Serena, jeune fuyarde muette au passé mystérieux. Elle la soigne, lui fait découvrir son art et les secrets de la montagne. Mais quand une épidémie éclate, menaçant la vie des villageois et de leurs bêtes, Serena est accusée d'en être la cause.



Zorro : d'entre les morts

A La Vega, la population honore la mémoire de Zorro qui a signé de son Z le porche de l'église cent quatre-vingts ans auparavant. Les cartels, excédés par cet hommage, assassinent l'acteur chargé de la cérémonie. Vingt ans plus tard, les deux enfants du comédien, Rosa et Diego, sont prêts à venger leur père.



Dreamland. Vol. 22. Sourire

Les Lucky Stars se rendent dans un royaume très dangereux afin de poursuivre la recherche d'Edenia, alors que la violence des combats s'intensifie.



Jujutsu kaisen. Vol. 13. Le drame de Shibuya : tonnerre

Tandis que les affrontements se succèdent à Shibuya, Yuji, qui cherche à rejoindre Satoru, est vaincu par Choso. Son redoutable adversaire lui laisse finalement la vie sauve. De leur côté, Naobito, Kento et Maki font face à Dagon. Les trois exorcistes sont prisonniers de ses attaques imparables.



Jujutsu kaisen. Vol. 14. Le drame de Shibuya : le bien et le mal

Les deux disciples de Suguru Geto sont prêtes à tout pour venger leur maître. Elles parviennent à faire ingurgiter plusieurs doigts de Sukuna à Yuji, qui perd le contrôle de son corps. De retour, le démon à deux visages débute un duel enflammé avec Jogo.



Jujutsu kaisen. Vol. 15. Le drame de Shibuya : transformation

Sukuna utilise une infirme partie de sa puissance pour vaincre Makora, la terrible invocation de Megumi. Grâce à son intervention, Yuji récupère son corps et découvre l'étendue des dégâts. En cherchant à se venger, il se retrouve face à Mahito. Dans le même temps, Nobara livre un combat contre un dédoublement du fléau.



Jujutsu kaisen. Vol. 16. Le drame de Shibuya : fermeture

Yuji, lycéen membre d'une école d'exorcisme, poursuit son combat contre les démons. Aoi lui vient en aide dans son combat contre Mahito. Mais alors qu'ils prennent le dessus sur l'entité annihilatrice, Suguru, toujours porteur de la lisière du supplice, apparaît.



Jujutsu kaisen. Vol. 17. Parer à toute éventualité

Noritoshi Kamo libère des millions de fléaux puis s'enfuit avec la lisière du supplice. Pendant ce temps, Yuji est recherché par Yuta Okkotsu pour le tuer. Mais Megumi, Yuji et Yuta sont prêts à tout pour contrecarrer les plans de Noritoshi et libérer le professeur.



Jujutsu kaisen. Vol. 18. La passion

Tandis que Yuki et Choso restent sur place pour protéger Tengen, le reste de l'équipe participe à la Traque meurtrière. Leur objectif est de trouver une joueuse, l'Ange, capable d'effacer tous les pouvoirs, et donc de libérer Satoru.



Jujutsu kaisen. Vol. 19. Tokyo 1 : un homme en colère

Kenji, Yuji, Megumi et le Panda tentent toujours de retrouver l'ange capable de lever le sceau de la lisière du supplice. Pour pouvoir tourner les règles du jeu à leur avantage, ils espèrent mettre la main sur Hajime Kashimo et Hiromi Higuruma, deux combattants qui possèdent plus de cent points.



Kaiju n° 8. Vol. 11

Dans le but d'anéantir les Forces de défense, les cinq kaijus créés par le n°9 prennent d'assaut la division Est. Venant au secours du lieutenant Shinonome, Kafka se remémore la promesse faite à Kikoru quelques jours plus tôt.



Kaiju n° 8. Vol. 12

Les membres des forces de défense poursuivent leur entraînement pour être aptes face à la menace que représente la future génération de kaiju.



L'attaque des titans. Vol. 5

La transformation d'Eren en titan a permis de refouler l'invasion du district de Trost. Mais lorsqu'il reprend ses esprits, c'est pour être interrogé par le major Erwin Smith. Bien décidé à explorer la maison Jäger, le major va devoir convaincre ses pairs de laisser Eren en vie.



L'attaque des titans. Vol. 6

Eren, Armin et Mikasa participent à un exercice en extérieur jusqu'à ce qu'un titan fasse irruption et menace de tout détruire.



L'attaque des titans. Vol. 7

Le bataillon d'exploration se décide à franchir le Mur. Les troupes se heurtent alors à un titan féminin particulièrement menaçant car doué d'intelligence.



L'attaque des titans. Vol. 8

L'opération menée hors des murs s'est soldée par un échec : le titan féminin n'a pas été capturé, beaucoup de soldats sont morts et Eren doit être remis aux brigades spéciales.



Les carnets de l'apothicaire. Vol. 13

Jinshi et Mao Mao se réfugient dans une grotte pour échapper aux tirs d'un mystérieux attaquant. Alors qu'ils tentent d'en sortir, une certaine proximité et un geste malheureux amènent l'apothicaire à découvrir le secret de l'eunuque.



My hero academia. Vol. 39. Un combat sans alter

En attendant de rejoindre Tomura, All For One continue de rajeunir. All Might est prêt à affronter son vieil ennemi, mais la tâche s'annonce compliquée sans alter.



One Piece : édition originale. Vol. 107. Le héros de la légende

Coupable de trop en savoir sur l'histoire, Végapunk se retrouve menacé de mort par le CP-0. Mais alors qu'il tente de fuir l'île avec l'aide de l'équipage de Chapeau de paille, son entité principale disparaît subitement.



One-punch man. Vol. 29. Retour au combat

Saitama et Flashy Flash sont confrontés à Blast, le numéro 1 de la classe S. Ce dernier est à la recherche d'un étrange cube. Pendant ce temps, à la surface, les combats font rage et le coeur de Genos est sur le point d'exploser.



Oshi no ko. Vol. 11

Bien décidée à venger la mort d'Aï et de Gorô, Ruby poursuit son ascension dans le monde du spectacle. Après sa rencontre avec Ichigo, Aqua comprend que le meurtrier d'Aï n'est pas celui qu'il croyait. Pendant ce temps, Kana, qui n'est plus très sûre de son avenir au sein des B Komachi, rencontre un grand réalisateur dans l'espoir de reprendre sa carrière d'actrice.



Oshi no ko. Vol. 12

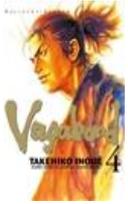
Kana est prise en photo sortant de l'atelier du réalisateur Masanori Shima au petit matin. Pour éviter le scandale, Aqua propose au tabloïd un sujet encore plus sulfureux et révèle au public que Ruby et lui sont les enfants cachés d'Aï Hoshino, tombée enceinte à l'âge de 16 ans. Pendant ce temps, le projet du film Quinze ans de mensonge, inspiré de la vie d'Aï, se concrétise.



Partners 2.0. Vol. 5

La relation de Tomoka et Murata entre amitié et amour se poursuit. Si la jeune femme parvient à cacher cette histoire à sa soeur aînée Tokuko, une inadvertance du jeune homme, qui a porté des vêtements de son amie pour se rendre au travail, le confronte à sa supérieure, madame Imashita.

Vagabond. Vol. 4



Miyamoto Musashi a failli laisser sa vie au dojo Yoshioka.

Vagabond. Vol. 5



Entre Takezo et Toji Gion s'engage une lutte sans merci que seule la Mort semble pouvoir départager.

Vagabond. Vol. 6

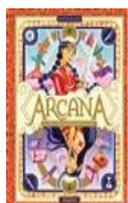


Takezo apprend, au coté d'In'ei, un vieillard croisé au temple, à combattre ses peurs, à n'être pas le plus fort, à maîtriser la technique du combat.



Amélia Woods. Vol. 3. Le journal de Serena

Suite de ce récit initiatique dans lequel la jeune Amelia Woods, remettant en cause tout ce qu'elle croyait savoir, éveille sa part spirituelle afin de trouver sa vérité.



Arcana. Vol. 3. Les cauchemars de la lune

Elues arcanes majeurs, Fauna et Flora entament une tournée de présentation dans les quatre royaumes des Arcanes mineurs. La première est acclamée par la foule contrairement à la seconde. Flora entreprend alors de suivre les traces d'un ancien arcane de la mort et de partir seule sur l'île des Sept sommets. Pendant ce temps, Fauna tente de découvrir l'identité de leurs parents originels.



Coeur collège. Vol. 1. Secrets d'amour

Garance, 11 ans, et son amie Linon se posent beaucoup de questions sur l'amour. Elles mènent une enquête auprès des grandes du collège, notamment d'Enjoy Parasol, la plus belle fille de l'école, et d'Adèle, la gothique qui a la réputation d'être une fille facile. Les deux amies apprennent à voir au-delà des apparences.



Coeur collège. Vol. 2. Chagrins d'amour

Tandis que les parents de Garance sont au bord du divorce, Linon file le parfait amour avec Noa. Mais ce dernier a pour ambition d'intégrer la bande de Soan, un groupe d'élèves très populaires. Pour y parvenir, Noa n'hésite pas à rompre avec Linon, qui se tourne sans succès vers sa meilleure amie Garance, en quête de consolation.



Coeur collège. Vol. 3. Un chant d'amour

Désespérée par le divorce de ses parents, Garance est attirée par son nouveau voisin. De leur côté, Linon continue d'ignorer les tentatives de Noa pour se faire pardonner et Adèle, la graffeuse gothique, apprend que certaines de ses oeuvres vont être vendues dans une galerie cotée. Enjoy est elle victime de harcèlement après avoir refusé de sortir avec Soan.



Coeur collège. Vol. 4. La planète de l'amour

Adèle, la graffeuse gothique, reçoit une invitation pour réaliser une fresque en Sardaigne durant les vacances. Elle demande à ses deux meilleures amies Linon et Garance de l'accompagner.



Coeur collège. Vol. 5. L'amour à nu

Garance souhaite avouer ses sentiments à Abel mais lorsqu'elle arrive chez lui elle le surprend en pleine conversation téléphonique avec une mystérieuse jeune fille qui semble être sa petite amie. Accompagnée de Linon, elle demande à Charlie d'enquêter sur l'heureuse élue sans se douter que cette dernière est l'amoureuse d'Abel.



Emma et Capucine. Vol. 8. Le premier jour de ma nouvelle vie !

L'année scolaire touche à sa fin et les soeurs doivent faire face à de nouveaux défis. Emma et Jake commencent un stage, elle dans un magasin d'articles de danse, lui dans une société de production. La bande tourne un nouveau clip, mais Jake n'est pas satisfait et Emma propose de se charger de la chorégraphie. Du côté de Capucine, le départ de Manon de l'Opéra Bastille met en péril son trio.



Enola & les animaux extraordinaires. Vol. 1. La gargouille qui partait en vadrouille

Enola est vétérinaire pour animaux fantastiques. Accompagnée de son chat Maneki, elle s'envole à bord de son hélicoptère pour sauver monsieur Gargouille, une statue qui ne tient plus en place.



Enola & les animaux extraordinaires. Vol. 2. La licorne qui dépassait les bornes

Enola est vétérinaire pour les animaux des contes et légendes. Sylvia, Piotr et Sven sont confrontés à une licorne agressive et décident d'en informer immédiatement le village. Sylvia apprend en outre que son père, chef du village, veut attaquer les licornes à cause de la rupture de leur pacte. Elle implore Enola d'intervenir.



Enola & les animaux extraordinaires. Vol. 3. Le kraken qui avait mauvaise haleine

Le jeune vétérinaire Enola doit soigner un kraken. Avec son chat Maneki et son assistant Archibald, il tente de relever ce défi avant que le terrible Barbiche ne s'attaque au poulpe géant.



Enola & les animaux extraordinaires. Vol. 4. Le yéti qui avait perdu l'appétit

Enola est vétérinaire pour animaux fantastiques. Accompagnée de son chat Maneki, elle s'envole à bord de son hélicoptère dans les hautes montagnes pour aider un yéti qui ne veut plus manger.



Enola & les animaux extraordinaires. Vol. 5. Le loup-garou qui faisait d'une pierre deux coups

Enola est vétérinaire pour animaux fantastiques. Un matin, une mère se présente au Muséum pour lui demander de venir en aide à son fils, Niels, qui a chaque nouvelle pleine lune se transforme en loup-garou. Une nouvelle mission pour Enola et son chat Maneki dans laquelle l'aide d'Archibald se révèle primordiale.



Enola & les animaux extraordinaires. Vol. 6. Le griffon qui avait une araignée au plafond

Au cirque, durant une répétition de la voltigeuse Sélène avec Grif, son griffon, ce dernier se casse l'aile. La vétérinaire Enola et son acolyte Maneki viennent l'ausculter mais l'état déplorable des installations du cirque les alarme.



Enola & les animaux extraordinaires. Vol. 7. La sirène qui avait les yeux de Chimène

A la suite d'une secousse sismique sur une île, Ningyo, une sirène, est blessée. Accompagnée de son chat Maneki, Enola part à son secours. Sur place, la jeune vétérinaire se rend vite compte que l'île entière court un grand danger.



La brigade des cauchemars. Vol. 1. Sarah

Tristan et Esteban, deux adolescents de 14 ans, font partie de la brigade des cauchemars. Ils viennent en aide aux enfants et les débarrassent de leurs cauchemars en en découvrant la source. Une jeune fille, Sarah, est admise à la clinique et ils doivent intervenir. Mais Tristan est troublé, il l'a déjà vue et ne se souvient pas où.



La brigade des cauchemars. Vol. 2. Nicolas

Depuis quelques mois, Sarah a quitté la clinique et intégré le lycée de la ville. Alors qu'elle commence sa formation pour entrer dans la brigade, un nouveau patient, Nicolas, est admis. Mais Léonard, le patient insomniaque qui retient la femme d'Angus prisonnière de ses cauchemars, s'échappe et se précipite dans le cauchemar de Nicolas. Prix des collèges d'Angoulême 2019 (Festival de la BD).



La brigade des cauchemars. Vol. 3. Esteban

A la clinique, Esteban fouille dans les dossiers et découvre, horrifié, qu'il est un personnage de cauchemar. Lorsqu'il se réveille chez lui, ses parents s'inquiètent de son état. Le professeur Angus, Sarah et Tristan disparaissent tandis qu'un étrange cirque arrive en ville.



La brigade des cauchemars. Vol. 4. Mélissandre

Après avoir découvert le secret d'Esteban et Tristan, Alex part à vélo pour révéler ce qu'Angus et la brigade font à la clinique. Le lendemain, son père constate avec inquiétude qu'il n'est toujours pas rentré. Tristan cherche à comprendre ce qui lui est arrivé et à percer le mystère des effrayants bois. Esteban et Sarah sont quant à eux préoccupés par leur récente découverte sur Mélissandre.



La brigade des cauchemars. Vol. 5. Léonard

Pour sauver Alice, la brigade des cauchemars entre dans la tête de Léonard. De son côté, Tristan est prêt à tout pour retrouver sa mère. Il est contraint d'affronter ses pires cauchemars.



La brigade des cauchemars. Vol. 6. Ariane

La clinique du sommeil est fermée mais Alice et Albert Angus ont poursuivi leurs recherches et mis au point une nouvelle machine qui permet d'explorer les souvenirs. Ils décident de la tester sur Ariane, élève dans le lycée de Tristan et dont ce dernier est secrètement amoureux.



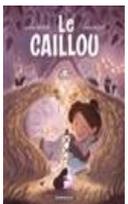
La brigade des cauchemars. Vol. 7. Sofiane : dossier n° 7

Alors que la brigade des cauchemars poursuit son exploration des souvenirs, Ariane ressent un malaise, mais sans se rappeler son passage à la clinique. Tout change lorsque Sofiane, son ami d'enfance, disparaît. La jeune fille appelle Tristan à la rescousse.



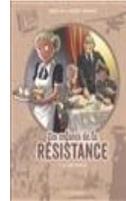
La brigade des cauchemars. Vol. 8. Jane

Une nouvelle patiente arrive à la clinique des souvenirs. Etrangement, elle n'en possède qu'un seul, celui d'une ville au milieu du désert où chacun craint la tombée de la nuit. Alors que la Brigade essaie de comprendre, Elisa semble suivre ses propres desseins.



Le caillou

Hypersensible, Timéo, 8 ans, a peur de la ville, de l'inconnu et des autres. Pour le rassurer, sa grand-mère lui donne un caillou magique qui lui permet de recommencer la même journée et d'appriivoiser ses angoisses. A l'école, le garçon rencontre la jeune manouche Roya. Bien qu'ils vivent dans des mondes différents, ils s'entraident lorsqu'ils sont projetés dans une folle aventure.



Les enfants de la Résistance. Vol. 9. Les jours heureux

La répression s'intensifie en France, avec notamment la promulgation du décret Sperrle par les nazis. Malgré les multiples dangers et la Milice française, François, Lisa et Eusèbe sont plus déterminés que jamais à résister.



Les Mythics. Vol. 21. Océanos

Les liens entre les Titans et les Mythics se resserrent, mais l'organisation qui accompagne les Titans, la CUP, cache encore des secrets. Une nouvelle centrale énergétique mystérieuse est en cours de construction. Hérakles et Raijin, aidés des titans Hyperion et Océanos, enquêtent en secret sur ce bâtiment.



Les Mythics. Vol. 22. Cronos

Après des visions dans lesquelles les Mythics tuent sa femme Catherine, Gidéon, le chef des Titans, ne fait plus confiance à ces derniers, au point de les considérer comme ses ennemis.



Les omniscients. Vol. 5. Le second squelette

La lutte entre les omniscients et les iconoclastes fait rage et ces derniers mènent deux à un dans le jeu décidé par les dieux tazmèdes. La quatrième manche, qui oppose Jessica à Eduardo, consiste à cartographier le territoire antique des Tazmèdes en premier. Pour pimenter un peu les choses, leurs pouvoirs sont intervertis et l'héroïne est sourde et muette.



Lila. Vol. 8. Le rôle de ma vie

Après un séjour à Bali où elle fait de la plongée, distribue des présents aux enfants d'un orphelinat et rend hommage aux dieux locaux, Lila rentre en France. Pourtant, sa joie est de courte durée après avoir appris que sa grand-mère mourante est à l'hôpital. Suite de cette série abordant des questions d'adolescentes de façon humoristique.



Les racontages de M'sieu Perrault. Vol. 2. Faits d'hiver

A l'école Belle Epine, les élèves se préparent à affronter les rudesses de l'hiver et chacun écrit sa lettre au Père Noël. Greta voudrait que sa mère trouve un nouvel amoureux, Tartarin veut des jouets de plomb, Hansel et Bretzelle leur poids en bonbons, Narcolette un pyjama licorne. Monsieur Perrault semble quant à lui particulièrement songeur en cette veille de festivités.



Maliki. Vol. 7. Hanami

Maliki et ses amis sont invités au Japon par la richissime Doang, la soeur de Fang. Avec sa nouvelle amie Becky, elle arpente l'archipel nippon pendant que Fang et son petit ami Kevin, restés à Tokyo, doivent s'adapter à ce nouvel environnement.



Les sœurs Grémillet. Vol. 6. La villa des mystères

Les sœurs Grémillet ont été invitées au mariage insulaire de Virginie, une amie de longue date de leur mère. Aurélie, la fille de la mariée, met cependant rapidement le grappin sur Sarah et la pousse à se rebeller contre sa mère. Les trois sœurs sont donc, pour la première fois, séparées lorsqu'elles doivent retrouver les pièces d'un puzzle comportant un message sur la notion de liberté.



Mortelle Adèle. Vol. 21. Récréation générale !

Adèle trouve ses parents ennuyeux et accaparés par leurs préoccupations d'adultes. Elle veut les aider à retrouver leurs âmes d'enfants et à refaire des bêtises.