

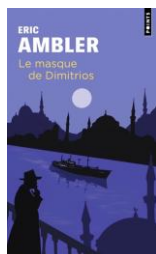


Le ciel est immense

Alani, Feurat (1980-....)

Lattès

Pilote d'exception, Adel, un jeune Irakien, est envoyé par l'armée de l'air pour être formé en URSS avant de disparaître en 1974, entre Bagdad et Krasnodar. Trente ans plus tard, son neveu Taynour ne supporte plus le secret qui entoure cet oncle et se met à suivre les traces laissées par Adel, s'inscrivant même à une émission de recherche télévisée.



Le masque de Dimitrios

Ambler, Eric (1909-1998)

Points

Dimitrios Makropoulos a eu presque toutes les polices d'Europe à ses trousses. Lorsque le colonel Haki montre à Charles Latimer le cadavre qui repose en sûreté à la morgue d'Istanbul, celui-ci, auteur de romans policiers à succès, pense alors à reconstituer la carrière criminelle de l'homme. Mais sa tentative pour voir derrière le masque de Dimitrios se révèle dangereuse.



La nuit au cœur

Appanah, Nathacha (1973-....)

Gallimard

Quand Nathacha apprend, en 2021, la mort de Chahinez, brûlée vive par son mari en pleine rue près de Bordeaux, elle doit affronter le souvenir de sa propre expérience de la violence, ainsi que celui de sa cousine Emma, tuée par son mari à l'île Maurice en 2000. Elle entrelace son histoire avec celle de ces deux autres femmes victimes de violences conjugales.



Cantique du chaos

Belezi, Mathieu (1953-....)

R. Laffont

Dans un monde ravagé par des désastres en tous genres, Théo Gracques est imperméable à la situation. Epris de liberté, il s'est réfugié sur une île où il rencontre une femme et ses deux enfants avec lesquels il se lance dans un périple à travers l'Europe et les Amériques.

Finistère

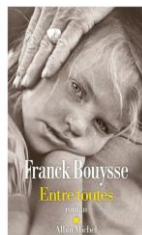
Berest, Anne (1979-....)
Albin Michel



A partir de ses souvenirs d'enfance en Bretagne, la région d'origine de sa famille paternelle, l'autrice explore les liens entre la vie de ses ancêtres et l'histoire régionale, des premières coopératives paysannes à mai 1968, en passant par l'occupation allemande d'un village du Léon et la destruction de Brest.

Entre toutes

Bouysse, Franck (1965-....)
Albin Michel



Marie est née en 1912 dans une ferme de Corrèze, un lieu qu'elle n'a jamais quitté. A partir de la vie de son aïeule, l'auteur fait le portrait de ces femmes simples qui ont affronté l'absence de maris disparus trop tôt et la dure vie d'une exploitation agricole.

Combats de filles

Bullwinkel, Rita (1988-....)
La Croisée



Huit jeunes boxeuses participent à un tournoi à Reno pour le titre national des moins de 18 ans. Au fil des combats, leurs pensées, souvenirs et préoccupations personnelles se dévoilent. Le récit alterne entre affrontements sportifs et instants de vie. Premier roman.

Les ombres du monde

Bussi, Michel (1965-....)
Presses de la Cité



Octobre 1990. Le capitaine français Jorik Arteta, en mission au Rwanda, rencontre Espérance, une jeune professeure engagée dans la transition démocratique du pays. Le 6 avril 1994, l'avion du président rwandais explose en plein vol. Les auteurs du crime n'ont jamais été identifiés. A Noël 2024, Jarik et sa petite-fille s'envolent pour le Rwanda, tourmentés par les fantômes du passé.



Les derniers jours de l'apesanteur

Caro, Fabrice (1973-....)

Gallimard

Daniel, élève de terminale, a du mal à se remettre de sa rupture avec Cathy Mourier. Il fait désormais bloc avec ses deux meilleurs amis dans l'échec sentimental. Alors qu'ils pourraient réviser pour le bac, l'arrivée des beaux jours leur donne d'autres envies. Quand un élève disparaît mystérieusement, tout le lycée entre en ébullition.



Nous sommes faits d'orage

Charrel, Marie (1983-....)

Les Léonides

Après le décès de sa mère Ester, Sarah se rend en Albanie, dans la maison familiale. Elle y découvre la vie d'Elora. Pendant le régime communiste d'Enver Hoxha, cette dernière, adolescente, ne rêve que de liberté avec son ami Agon.



Quitter la vallée

Chaumaray, Renaud de (1982-....)

Gallimard

Clémence et son fils se réfugient dans une maison isolée de la vallée de la Vézère, dans le Périgord, pour échapper à un homme violent. Non loin de là, Fabien et sa fille Johanna découvrent l'entrée d'une caverne, qu'ils espèrent ornée de peintures préhistoriques. Guilhème, jeune paysan, fait la rencontre de Marion, vacancière. Bientôt, le fils de Clémence disparaît.



Aimer

Chiche, Sarah (1976-....)

Julliard

1984. Quand Margaux, 9 ans, se jette dans les eaux glacées du lac Léman, le père d'Alexis, son camarade de classe, la sauve. Une complicité vibrante naît entre les deux enfants. Quarante ans plus tard, ils se retrouvent par hasard. Lui, ancien consultant, est rongé par la culpabilité d'un scandale sanitaire. Elle est devenue écrivaine après une enfance dramatique. Entre eux, l'amour est intact.



Tant qu'il y a de l'amour

Cohen, Sandrine

J'ai lu

Suzanne, 36 ans, vit seule avec Achille, Jules, Arthur et Mathilde, ses enfants nés de quatre pères différents. Après les attentats de Paris, Ismaël, son dernier amour, disparaît. De désespoir, elle se suicide. Pour rester ensemble, les orphelins décident de cacher le décès de leur mère. De manière inattendue, Ismaël refait surface et leur apporte son aide.

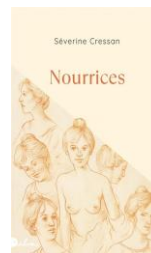


Rosine : une criminelle ordinaire

Cohen, Sandrine

J'ai lu

Enquêtrice de personnalité intervenant dans le cadre d'affaires judiciaires, Clélia Rivoire est amenée à étudier le cas de Rosine Delsaux, une mère qui a noyé ses deux filles. Cette dernière culpabilise et s'accuse d'être un monstre mais la raison de son acte demeure obscure. Avec l'aide de la coupable, Clélia explore ce qui a pu permettre à ce crime de se produire.



Nourrices

Cressan, Séverine (1976-....)

Dalva

Dans un village où les familles vivent de la vente de lait maternel, Sylvaine, dont l'enfant est à peine sevré, accueille chez elle, comme d'autres, une petite fille de la ville. Une nuit, en forêt, elle découvre un bébé abandonné dans une clairière, avec à ses côtés un carnet relatant son histoire. Quand celle dont elle a la garde meurt dans son sommeil, elle échange les bébés. Premier roman.



Un pont sur la Seine

Dreyfus, Pauline (1969-....)

Grasset

A la fin du XIXe siècle, un pont relie les villages de Champagne et de Saint-Amand. Dès 1902, une usine ouvre à Champagne, puis viennent les guerres et la mondialisation. C'est dans ce contexte qu'évolue la famille Vernet, dont les membres sont viculteurs de génération en génération.

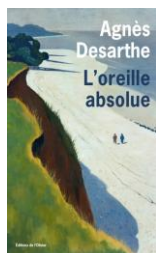


Ils appellent ça l'amour

Delaume, Chloé (1973-....)

Seuil

Les amies de Clotilde ont organisé une escapade de trois jours dans une ville qu'elle ne pensait plus jamais revoir. Il y a vingt ans, elle y a vécu avec un homme qui l'a complètement assujetti. Clotilde n'en a jamais parlé, trop honteuse de ce passé. Mais pour se débarrasser de ce douloureux souvenir, la meilleure solution est de le partager.

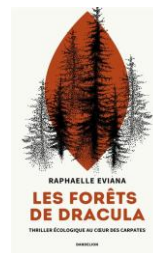


L'oreille absolue

Desarthe, Agnès (1966-....)

Ed. de l'Olivier

Un petit garçon turbulent, un homme désespéré, une femme retrouvant son amant, un musicien travaillant avec un jeune prodige et deux adolescents à moto semblent sans lien, mais tous participent à une même harmonie. Une fillette timide observe ces personnages et découvre qu'un fil fragile et invisible les relie.



Les forêts de Dracula : thriller écologique au coeur des Carpates

Eviana, Raphaëlle

Dandelion

Le journaliste Nathan Archer se rend en Roumanie pour enquêter sur la mafia du bois qui sévit dans les Carpates. Contraint de fuir par la forêt, il est accueilli dans le manoir d'un homme mystérieux surnommé le Comte. Une réécriture engagée du mythe de Dracula, complétée d'un dossier sur la surexploitation du bois et les organisations criminelles qui détruisent les forêts protégées. Premier roman.



Comme en amour

Ferney, Alice (1961-....)

Actes Sud

Un éloge romanesque de l'amitié homme-femme à travers les échanges entre Marianne, styliste mariée et mère de trois enfants, et Cyril, écrivain et photographe, célibataire endurci. A la faveur d'une interview, une complicité immédiate se noue entre eux. Au fil des rendez-vous, la conversation se fait intime, évoquant la littérature, leur enfance, leurs admirations et leurs déboires amoureux.



Louve en juillet

Filteau-Chiba, Gabrielle (1987-....)

Dépayage

Récit explorant la complicité entre une femme et sa chienne-louve, Séquoia. A travers des épisodes de survie, de fuite et de résilience, le texte se déploie dans les paysages sauvages du Québec, mêlant poésie et introspection. L'autrice y aborde des thèmes universels tels que la maternité, la violence et la quête d'indépendance, tout en dénonçant les oppressions systémiques.



Requiem pour la dame blanche

Fouassier, Eric (1963-....)

Albin Michel

1916. Le pilote Albert Saulx est découvert mort dans le cockpit de son biplan, une baïonnette plantée dans la gorge. 1931. Un message révélant la vérité sur sa participation à l'assassinat d'une chanteuse est découvert sur un pigeon voyageur. Les autres hommes ayant participé au crime se réunissent dans une demeure perdue au milieu des bois. Très vite, les événements irrationnels se multiplient.



Les rites de l'eau

Garcia Saenz, Eva (1972-....)

Pocket

Pays basque espagnol, 2016. L'inspecteur Unai Lopez de Ayala enquête sur un tueur en série qui s'attaque aux femmes enceintes. Il les tue en s'inspirant d'anciens rituels, les brûlant avant de les pendre par les pieds, immergées dans un chaudron. Unai découvre que la première victime est Ana Belén Liano, son amour de jeunesse.



Un piège de papier

Garcia Saenz, Eva (1972-....)

Pocket

Lors d'une soirée organisée à Vitoria par l'éditeur du roman historique à succès Les seigneurs du temps, un corps sans vie est retrouvé, victime d'un empoisonnement à la mouche espagnole, un modus operandi imitant les exécutions médiévales de l'ouvrage. L'inspecteur Unai Lopez de Ayala, dit Kraken, mène l'enquête en fouillant dans le passé de la ville et en affrontant ses propres démons.



La collision

Gasnier, Paul (1990-....)
Gallimard

En 2012, dans le centre-ville de Lyon, une femme décède brutalement, percutée par un jeune garçon en motocross qui faisait du rodéo urbain. Dix ans plus tard, son fils, hanté par le drame et devenu journaliste, analyse la façon dont ce genre d'accident est utilisé quotidiennement pour fracturer la société. Il part sur les traces du motard pour comprendre d'où il vient et quel a été son parcours.



Le palmier

Goby, Valentine (1974-....)
Actes Sud

L'univers de Vive se déploie entre les arbres du jardin, les essences exotiques que son père, parfumeur, rapporte de ses voyages et les mots nouveaux qu'elle consigne dans son carnet. Mais derrière la douceur se cachent de profondes blessures. Chronique familiale et fiction autobiographique, ce roman met en scène une jeune héroïne confrontée à la beauté de la nature et à la brutalité des hommes.



Nous n'avons rien à envier au reste du monde : Roméo et Juliette en Corée du Nord

Gaudemet, Nicolas
Editions de l'Observatoire

En Corée du Nord, deux adolescents découvrent l'amour après un regard échangé lors d'une exécution publique. Yoon Gi est d'une classe inférieure tandis que les parents de Mi Ran, membres de l'élite du Parti, l'ont déjà promise à un étudiant de la capitale. Dans une dictature où le moindre écart peut conduire en colonie de rééducation, leur passion clandestine devient une résistance silencieuse.



A tout jamais

Hoover, Colleen (1979-....)
Hugo Poche

Victime de violences conjugales, Lily quitte son mari à la naissance de leur fille Emerson. Elle croise par hasard son amour de jeunesse, Atlas. Adolescent en perdition, il a depuis trouvé sa voie en ouvrant un restaurant. Tous les deux se demandent s'ils peuvent reprendre leur histoire là où elle s'était arrêtée.



Sarek

Kvensler, Ulf (1968-....)

Points

Anna est retrouvée en hypothermie dans le parc sauvage du Sarek, en Suède, des marques de strangulation autour du cou et des contusions sur tout le corps. Ses trois compagnons de marche ont disparu. Une enquête sous la forme d'un huis clos. Prix du meilleur roman policier de l'Académie suédoise 2024, Prix du meilleur polar des lecteurs Points 2025. Premier roman.



Quand notre terre touchait le ciel

Lama, Tsering Yangzom (1984-....)

Le Livre de poche

Tibet, dans les années 1960. Après la mort de leurs parents, Lhamo et sa petite soeur Tenkyi sont placées dans un camp de réfugiés. Tenkyi obtient une bourse d'études pour Delhi puis se retrouve femme de ménage au Canada où elle s'occupe de Dolma, sa nièce. Cette dernière entre à l'université pour étudier l'art et l'histoire du Tibet. Elle veut reconstituer l'histoire de sa famille. Premier roman.



Le mangeur d'âmes

Laipsker, Alexis

Pocket

Un crime est commis en pleine montagne, sur la scène duquel la commandante Elisabeth Guardiano et le capitaine de gendarmerie De Rolan sont dépêchés pour mener les investigations. Ce dernier enquête déjà sur des enlèvements d'enfants. Les affaires gravitent autour du même village, qui paraît maudit tant la folie meurtrière des affaires est extrême, mais les deux agents sont déterminés.



Le Grand Magasin des rêves

Lee, Mi-Ye

Picquier

Le Grand magasin des rêves ressemble à un immense paquebot tout miroitant de lumières et haut de quatre étages où tous les rêves imaginables sont proposés : rêves d'enfance, de voyage, de nourriture délicieuse mais aussi cauchemars et songes mystérieux. La jeune Penny, qui commence son travail à la réception, découvre cet univers chatoyant visité chaque nuit par une foule de dormeurs.



Trois enterrements

Lustgarten, Anders
Actes Sud

Mère de deux enfants et infirmière sans histoires, Cherry Bristow est en cavale à travers l'Angleterre. Dans la voiture, se trouvent également un policier menotté et le cadavre d'un réfugié assassiné. Une histoire pour dénoncer le sort dramatique des migrants. Premier roman.



Le smoking des orques

Maillard, Vincent (1962-.... ; documentariste)
Points

Documentariste en repérage à Nice pour un film sur les orques, Sébastien assiste à Océland à un spectacle qui tourne au désastre quand un cétacé entraîne son dresseur Ludo au fond de la piscine. Il est sauvé in extremis mais l'incident relance le débat sur les conditions de vie des animaux dans les delphinariums. Quand Ludo décède dans des circonstances suspectes, Sébastien mène l'enquête.



Les promesses orphelines

Marchand, Gilles (1976-....)
Aux forges de Vulcain

France, seconde moitié du XXe siècle. Idéaliste, le jeune Gino veut participer aux grandes conquêtes de son époque, tout en cherchant Roxane, la fille qu'il a aperçue au bal de son village des années plus tôt.



La forêt de flammes et d'ombres

Mizubayashi, Akira (1951-....)
Gallimard

En décembre 1944, Ren Mizuki souhaite devenir peintre. Embauché dans un centre de tri postal à Tokyo, il rencontre deux autres étudiants, Yuki, également peintre et qui devient sa compagne, ainsi que Bin, violoniste promis à une grande carrière. En 1945, Ren est envoyé au combat en Mandchourie. Défiguré et mutilé, il est persuadé qu'il ne pourra plus jamais tenir un pinceau.



L'équation avant la nuit

Ndala, Blaise (1972-....)

Lattès

Daniel Zinga, un écrivain d'origine congolaise établi à Montréal, est invité par son amie Beatriz Reimann à Washington. La vie de celle-ci vient de basculer après la réception d'un courrier anonyme contenant une photographie de son père Walter au côté d'Adolf Hitler. Ils se lancent alors dans une enquête qui les plonge dans la course à la bombe atomique de la Seconde Guerre mondiale.

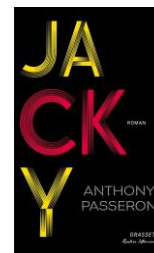


L'homme sous l'orage

Nohant, Gaëlle (1973-....)

L'iconoclaste

Janvier 1917. Rosalie, 19 ans, quitte sa pension à Paris pour retourner dans le château familial, où elle étouffe sous la pression de sa mère, Isaure, qui a pris la tête du domaine viticole depuis le départ au front de son mari et de son fils. Une nuit d'orage, un déserteur leur demande asile. Isaure le met à la porte, mais Rosalie le cache au grenier, saisie de compassion pour ce jeune peintre.



Jacky

Passeron, Anthony (1983-....)

Grasset

Face aux drames et à l'ennui, les jeux vidéo sont le seul refuge d'Anthony, le narrateur et de son frère jumeau. Leur vie bascule lorsque leur père, Jacky, part du jour au lendemain, sans laisser de trace. Roman inspiré de l'histoire intime de l'auteur.



L'enseveli

Patureaud, Valérie (1957-....)

Editions les Escales

Sur un champ de bataille de la Grande Guerre, Abel sauve la vie d'un inconnu mais est blessé par l'explosion d'un obus. Alors qu'il est en convalescence, Adrien, un officier défiguré, vient occuper le lit voisin. Privé de l'usage de la parole, ce médecin écrit sur un cahier d'écolier pour communiquer. Abel, un ouvrier peu instruit, lit avec difficulté, mais ils parviennent à se comprendre.



Les jours mauves

Ramphul, Kalindi
Le Livre de poche

Pour satisfaire les dernières volontés de son père décédé, Indira entreprend un voyage avec les amis de ce dernier pour répandre ses cendres au sommet des Pyrénées. Entre pannes et esclandres, cette aventure se transforme en odyssée, à la rencontre d'un géniteur qu'Indira avait renoncé à aimer. Premier roman.



Où les étoiles tombent

Sapin-Defour, Cédric (1975-....)
Stock

Le 12 août 2022, dans une vallée de la province de Bolzano, Cédric et Mathilde, deux passionnés de montagne, s'envolent en parapente, comme ils en ont l'habitude. Mais Mathilde chute. Découpé en scènes qui suivent la chronologie de ce jour, ce récit est aussi l'histoire d'une longue reconstruction.

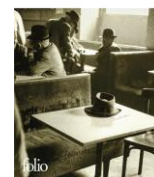


Marcher dans tes pas

Récondo, Léonor de (1976-....)
l'Iconoclaste

Le 18 août 1936, Enriqueta quitte sa maison familiale d'Irun avec ses enfants. Menacée par les franquistes, elle laisse derrière elle sa terre et son quotidien. Loin de ce drame, sa petite-fille Léonor naît française. Quand, en 2022, une loi espagnole permet aux descendants d'exilés politiques d'obtenir la nationalité perdue, elle entame les démarches et se questionne sur sa filiation.

Robert Seethaler
Le café sans nom



Le Café sans nom

Seethaler, Robert (1966-....)
Gallimard

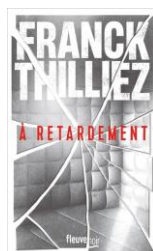
Vienne, 1966. Encouragé par sa logeuse, Robert Simon, employé journalier au marché des Carmélites, change de vie et réalise son rêve de rouvrir un café abandonné. Il le rénove et l'appelle le Café sans nom. L'établissement devient le lieu de rencontre des habitants du quartier et des commerçants. La vie de Robert est rapidement bouleversée par l'arrivée de Mila.



Douce menace

Simone Allegria, Léa (1988?-....)
Albin Michel

L'escapade romaine de Nino et Alba prend un tournant inattendu avec la découverte d'un tableau énigmatique. Cinq siècles plus tôt, Le Caravage, accablé par la misère, y peignait un autoportrait. Entre la Renaissance et la Rome contemporaine, un fil invisible relie ces destins. Chaque tableau, chaque ruelle de la ville révèle des secrets, éclairant les affres des amants.



A retardement

Thilliez, Franck (1973-....)
Fleuve éditions

Eléonore Hourdel, psychiatre dans une unité de malades difficiles, accueille un nouveau patient délirant et sans papiers. Non loin de là, le commandant Sharko et son équipe découvrent le corps de Denis Liénard, mort de plusieurs coups de tournevis, dans une maison complètement vide d'empreintes digitales. Identifiée comme la fille de la victime, Eléonore est convoquée, mais dément cette paternité.



La fugue

Valognes, Aurélie (1983-....)
Lattès

Inès, mariée, deux enfants, arrivée à la moitié de sa vie, se sent emprisonnée dans une existence qui ne lui correspond plus. Elle part et trouve, dans la solitude d'une nature sauvage, une maison à retaper. En pansant les cicatrices de la demeure, elle commence à soigner les siennes.



Nous serons tempête

Ward, Jesmyn (1977-....)
Belfond

Annis est encore enfant lorsqu'elle est témoin de la vente de sa mère à un nouveau propriétaire. Plus tard, ce maître se débarrasse d'elle et de plusieurs autres esclaves. Lors d'une terrible marche vers les plantations de la Nouvelle-Orléans, la jeune femme tente de se raccrocher à la vie et aux enseignements de cette mère, une battante qui descend des guerrières des rois du Dahomey.



Toutes les vies

Warrior, Rebeka

Stock

Un récit personnel scandé comme une chanson, dans lequel l'autrice raconte sa relation avec Pauline, une femme qui l'obsède dès leur première rencontre. Elle évoque également l'expérience de la maladie, de l'aidance et du deuil. Premier roman.