

A l'eau!

Park, Heejin CotCotCot éditions

Une grand-mère rechigne à accompagner sa petite-fille à la piscine, mais finit par céder, non sans râler. Une fois dans l'eau, elle ne veut plus quitter le bassin.



Bonne nuit petit nombril

Brunellière, Lucie (1982-....) Albin Michel-Jeunesse

En rabattant progressivement les pages aux formats différents, l'enfant souhaite une bonne nuit à chaque partie de son corps avant de fermer les yeux.



Bébé ventre

Petit, Aurore (1981-....) Les Fourmis rouges

Cet album sur l'arrivée d'un deuxième enfant dans la famille met en scène l'annonce de la grossesse, son début, les premiers battements de coeur du bébé, la réaction du futur grand frère, les projections qui accompagnent l'approche de la naissance et, enfin, la venue au monde du nourrisson qui redistribue les rôles de chacun à la maison. La jaquette se déplie pour former une affiche.



C'est à qui ça?

Saudo, Coralie (1981-....) Ecole des loisirs

Une canette écrasée tombe sur la tête de l'écureuil, des sacs en plastique s'accrochent aux branches des arbres, les humains jettent dans la nature tout ce dont ils ne veulent plus. Les animaux en ont assez et décident de rendre ces déchets à ceux qui les ont fabriqués.



Bertha et moi

Alemagna, Beatrice (1973-....) Ecole des loisirs

Une enfant a une croûte sur le genou. Elle la prénomme Bertha et se confie à elle comme à une amie.



C'est moi qui décide!

Gravel, Elise (1977-....) De La Martinière Jeunesse

Loulou veut décider de tout, mais risque de ne pas obtenir satisfaction.



Bonjour bestioles

Piu, Amandine (1983-....) Amaterra

Sur chaque double page se trouvent un animal et un enfant, dans la même position, accompagnés d'une phrase poétique pour décrire l'action des deux êtres.



C'est MON corps!

Chapiron, Mai Lan (1982-....) De La Martinière Jeunesse

L'enfant est invité à identifier ses parties intimes, à les nommer et à les protéger. Il découvre que son corps lui appartient, qu'il en est le seul maître et qu'il a le droit de dire "non" lorsque son intégrité corporelle est mise en danger, car personne n'a le droit de toucher le corps de quelqu'un sans son consentement.



Chacun cherche son mot

Yagoubi, Valérie Seuil Jeunesse

Un album qui propose des devinettes pour jouer avec les syllabes et permet aux enfants de déchiffrer leurs premiers mots.



Comme un million de papillons noirs

Nsafou, Laura (1992-....) Cambourakis

A l'école, ses camarades se moquent souvent des cheveux crépus de la petite Adé, qu'ils comparent à des papillons noirs. En interrogeant sa mère et ses tantes, elle découvre la beauté de sa chevelure.



Crabe, tu dors?

Coppo, Marianna Milan

La nuit est tombée et les animaux de l'aquarium se mettent au lit. Crabe a sommeil mais son ami Poisson n'arrive pas à s'endormir. Le crustacé l'aide à calmer ses angoisses.



Elisabeth, princesse à Versailles. Vol. 10. Le courrier du roi

Jay, Annie (1957-....) Albin Michel-Jeunesse

Alors que la belle-soeur du roi s'apprête à accoucher, Maurice dérobe à Colin, le valet d'Elisabeth, une lettre de la plus haute importance confiée par le ministre à destination de l'ambassadeur du Portugal. Alors que le conflit gronde à la cour, la soeur du roi est bien déterminée à retrouver le mystérieux courrier. D'autant plus que ce dernier concernerait son avenir.





Elisabeth, princesse à Versailles. Vol. 11. Le secret de Bertille

Jay, Annie (1957-....) Albin Michel-Jeunesse

Clotilde, la soeur d'Elisabeth, doit bientôt se marier avec un prince italien. Attristées de cette séparation prochaine, elles se rendent ensemble à Saint-Cyr, lieu de préparation de la cérémonie. Elisabeth fait alors la connaissance de Bertille, une jeune fille forcée de se déguiser en paysan afin d'aider sa famille alors que la propriété familiale recèlerait un trésor caché par les Templiers.



Elisabeth, princesse à Versailles. Vol. 12. Mystère au Louvre

Jay, Annie (1957-....) Albin Michel-Jeunesse

Avant de rejoindre son époux, le prince de Piémont-Sardaigne, Clotilde veut passer du temps avec sa soeur. Elles se rendent au salon de peinture du Louvre où elles font la connaissance d'un jeune peintre qui leur dévoile les coulisses de l'exposition. Les deux jeunes femmes découvrent que des marchands d'art jouent aux faussaires avec leurs riches clients, dont Mme de Marsan, leur gouvernante.



Elisabeth, princesse à Versailles. Vol. 9. Une lettre mystérieuse

Jay, Annie (1957-....) Albin Michel-Jeunesse

Colin a fait une violente chute en tentant d'aller récupérer dans un arbre le cerf-volant d'Elisabeth. Les amis de la jeune fille partent chercher des secours et font la rencontre d'Annabelle Fisher. Cette dernière leur raconte que son père, l'ex-joaillier du roi, a disparu dix ans plus tôt en laissant derrière lui une mystérieuse lettre. Elisabeth veut en savoir plus sur cette histoire.





Grande!

Petit, Aurore (1981-....) Les Fourmis rouges

En grandissant, une petite fille gagne en indépendance et repousse toujours plus loin ses limites pour explorer le monde qui l'entoure. La conscience de soi, l'opposition ainsi que l'affirmation de ses capacités et de sa personnalité la poussent à revendiquer sa place. Représenté hors champ, l'adulte demeure aux côtés de l'enfant afin de l'accompagner dans son évolution.



Grrrizzly

Le Goff, Hervé (1971-....) Père Castor-Flammarion

Raton-Laveur propose à son ami Grizzly de se promener. Mais ce matin, ce dernier ne veut rien faire sauf râler. Raton-Laveur ne se décourage pas et l'invite à se baigner, à manger des baies, à faire la sieste et à s'étirer. Un album sur l'amitié.



Il était une fois une souris ver...

Jalbert, Philippe (1971-....) Seuil Jeunesse

Un album qui joue avec les mots pour offrir une relecture humoristique de la célèbre comptine.



Je suis un dragon!: embrouilles chez les grenouilles

Hahn, Sabina Ecole des loisirs

Comme elle est verte et gluante, les grenouilles considèrent la grosse bête qui se baigne dans la mare comme l'une des leurs. Répétant sans cesse qu'elle est un dragon, cette dernière est forcée de leur prouver qu'elles se trompent.



Je suis un lion

Louchard, Antonin (1954-....) Seuil Jeunesse

Dans la savane, un petit canard tombe sur un crocodile endormi. Loin d'être effrayé, il est bien décidé à réveiller le reptile qui l'empêche de continuer sa route. Prix Libr'à nous 2016 (album jeunesse).



Kiki en promenade

Mirgaine, Marie (1989-....) Les Fourmis rouges

Julien promène son chien. Soudain, l'animal est emporté par un aigle qui prend sa place. Bientôt, un tigre, un renard et une pieuvre lui succèdent et Julien ne se rend compte de rien. Mention aux BolognaRagazzi 2020 (prix Première oeuvre).



Koi ke bzzz?

Ellis, Carson (1975-....) Hélium

Des insectes s'expriment dans leur langue incompréhensible à propos de la plante qui pousse parmi eux. Une chenille leur vient en aide.



La marche du mulot

Robert, Nadine (1971-....) Saltimbanque

Un matin, en se promenant, un jeune mulot découvre un oeuf de merle au pied d'un rocher, qu'il rapporte dans son nid. Les autres animaux se moquent de lui, affirmant qu'il ne peut y arriver avec ses maigres forces. Sa première tentative est un échec mais il n'abandonne pas. Une réinterprétation du mythe de Sisyphe qui interroge les notions de courage, de persévérance et de détermination.





La nuit de Berk

Béziat, Julien (1978-....) Ecole des loisirs

La peluche-canard Berk raconte la fois où elle a été oubliée dans la boîte à doudous de la maternelle, tout comme son copain Croco-sac-à-dos, et comment ils ont visité la classe pendant la nuit.



La petite soeur est un diplodocus

Petit, Aurore (1981-....) Les Fourmis rouges

D'abord enchanté à l'idée de partager ses jeux et ses passions avec sa nouvelle petite soeur, le grand frère constate que, malgré sa petite taille, cette dernière prend beaucoup de place et qu'en plus il ne peut rien faire avec elle, douchant ainsi ses espoirs. La percevant comme un diplodocus, il se transforme alors en tyrannosaure.



La princesse Flore et son poney Bouton d'Or

Ug, Philippe (1958-....) Ed. des Grandes personnes

Agacée de voir son royaume maltraité par un affreux dragon qui répand en outre une odeur de brûlé sur son passage, la princesse Flore décide de passer à l'action avec l'aide de son poney Bouton d'Or. Un conte illustré sous forme de livre pop-up.



La tarte aux cornichons sauvages

Louchard, Antonin (1954-....) Seuil Jeunesse

Chaque jour, un jeune lapin se rend à la boulangerie pour acheter une baguette. Il en profite pour demander à madame Bergeron, la boulangère, si elle a des tartes aux cornichons sauvages. Mais, chaque jour, celle-ci lui répète qu'elle n'en a pas. Cet album revisite la blague de la tarte aux concombres.



Le bibliobus

Moore, Inga (1945-....) Ecole des loisirs

Chaque soir, Elan raconte une histoire à sa famille. Un jour, en manque d'inspiration, il se rend à la bibliothèque pour emprunter des livres. La famille Ours et les autres animaux de la forêt envahissent peu à peu le salon des Elan. C'est alors qu'il a l'idée de restaurer un bibliobus.



Le coq polyglotte

Darme-Rizzo, Marie Hélium

Un florilège des onomatopées utilisées dans différents pays du monde pour reproduire le cri du coq. Avec des éléments caractéristiques de chaque culture pour éveiller la curiosité des tout-petits, des mosaïques marocaines aux cerisiers du Japon, en passant par les lacs islandais. BolognaRagazzi award 2025 (catégorie petite enfance).



Le meilleur de tous les papas

Horn, Peter (1934-2019) Didier Jeunesse

Seb la tortue et son père se promènent par une belle journée d'automne. Ils jouent aux devinettes sur les différents papas et, à la fin de la journée, se blottissent dans un tas de feuilles.



Le piratosaure et le Chevalier Noir

Sanders, Alex (1964-....) Gallimard-Jeunesse Giboulées

A chaque fois que le Piratosaure part en quête de trésors, ses plans sont contrecarrés par le mystérieux Chevalier Noir, et il semble qu'il y ait de la magie làdessous. Un jour, grâce à une botte secrète, le Piratosaure découvre enfin qui se cache sous l'armure noire.



Les livres ne sont pas pour les ours

Barry, Mark Gautier-Languereau

Ours a tout pour vivre heureux, avec la forêt pour maison, des amis, du miel et des noisettes à volonté. Le jour où il trouve un livre pour la première fois, l'objet le fascine et il se rend à la ville pour en avoir d'autres. Sur place, presque tous les habitants sont convaincus qu'un ours n'a rien à faire avec des livres.



Les mamies & les papis

Georgette (1979-....)
Didier Jeunesse

Un ensemble de portraits pour décrire la vie des grands-parents en dehors de leur rôle dans la famille. Entre les envies, les convictions, les rires ou encore la danse, les siestes et les manifestations, l'auteure aborde leur quotidien bien rempli.





Les petits trésors

Masson, Annick (1969-....) Fleurus

Admirer un arc-en-ciel, serrer la main de son grandpère, sentir le parfum de sa maman, découvrir ses cadeaux de Noël ou souffler ses bougies d'anniversaire, cet album évoque les moments de la vie d'un enfant qui sont des trésors de joie, d'amour et de confiance.



Le toboggan

Bizouerne, Gilles (1978-....) Didier Jeunesse

Un album qui réinterprète avec humour le thème de l'accumulation. Eléphant monte au toboggan mais il est trop gros et reste coincé. Lapin arrive, monte à l'échelle, pousse Eléphant et tous deux restent bloqués. Suivent Serpent et Poussin, qui subissent le même sort. Heureusement, Fourmi est là pour les décoincer.



Le voyage de Polatouche : cherche et touche

Coutroutsios, Marine Sens dessus dessous

Polatouche, l'écureuil volant, s'élance de son nid. Un grand périple débute alors pour lui, par-dessus les forêts, les océans ou les montagnes. Avec des éléments à repérer et à toucher pour aider Polatouche dans son aventure.



Loup gris et la mouche

Bizouerne, Gilles (1978-....) Didier Jeunesse

Une mouche ennuie Loup gris alors qu'il fait sa sieste. Il la gobe, mais se met alors à zozoter, ce qui ne plaît guère au chef de meute.



Loups

Selena, Elena (1993-....) Gallimard-Jeunesse

Dans la nuit, deux petits loups se faufilent entre les arbres, explorant la nature et faisant des rencontres inattendues, avant de retrouver leur meute sous la pleine lune qui se lève. Une histoire poétique en cinq tableaux pop-up.



Magique circus tour : un livre animé

Lo Monaco, Gérard (1948-....) Actes Sud jeunesse

Ce livre en 3D s'ouvre en étoile avec des personnages qui tournent sur des axes pour faire apparaître des scènes animées d'un cirque itinérant : écuyères, clowns, acrobates, fauves, etc.



Méli-mélo de mots

Yagoubi, Valérie Seuil Jeunesse

Une série de rébus, pour apprendre à se détacher du sens des mots et s'intéresser aux sons qui les composent. Avec 40 cartes à découper à la fin de l'ouvrage, pour que l'enfant puisse inventer de nouveaux mots.



Miaaam!

Denis, Arnaud (1972-....) Ecole des loisirs

Des petites comptines amusantes pour découvrir ce que grignote le lapin dans sa grotte, ce que croque le panda dans les bambous ou ce que savoure le pélican sur son seau.





Mon ami

Desbordes, Astrid (1974-....) Albin Michel-Jeunesse

Un nouvel élève, Sam, arrive à l'école. Il n'est pas seulement nouveau, il est différent. Il ne s'amuse pas avec les autres et trouve plus intéressant de regarder les nuages que de jouer à l'épervier. Archibald, d'abord intrigué, apprend à le connaître.



Mon premier pop-up dinosaures

Davey, Owen Gallimard-Jeunesse

Un livre animé pour découvrir quinze dinosaures et reptiles préhistoriques.



Nous, les timides

Ciraolo, Simona Ecole des loisirs

Maurice, le petit poulpe parapluie, vient juste d'arriver dans la classe de mer. Il est si timide qu'il n'attire pas l'attention sur lui. Il cache pourtant certaines qualités.



Océano

Boisrobert, Anouck (1985-....) Hélium

Ce pop-up milite pour la sauvegarde des océans en montrant les richesses qu'ils recèlent.



Pagaille en pagaies

Dorléans, Marie (1983-....) Sarbacane

Une course de barques insolite où certains concurrents trichent, se faisant tirer l'un par un scaphandrier, l'autre par un attelage de poissons, et un troisième par un sous-marin. Lorsqu'un pêcheur lance son hameçon devant les poissons, c'est l'accident.



Pourquoi tu pleux?

Crahay, Anne (1973-....) Didier Jeunesse

Un album poétique qui joue avec les mots et imagine la colère enfantine comme une tempête, où le coeur gronde tel le tonnerre et où les yeux déversent de la pluie.



Pip et Prune. La petite flaque

Scheffler, Axel (1957-....) Gallimard-Jeunesse

Tout à ses jeux avec Prune, Pip oublie d'aller sur le pot. Prune l'aide à nettoyer la petite flaque au sol et les jeux peuvent reprendre.



Pip et Prune. Le beau ballon

Scheffler, Axel (1957-....) Gallimard-Jeunesse

Pip est très fier de son ballon, mais il le laisse échapper et celui-ci éclate. Pip est très triste. Prune a une idée pour lui redonner le sourire, jouer aux bulles de savon, car au moins c'est drôle quand elles éclatent.



Pleine lune

Guilloppé, Antoine (1971-....) Gautier-Languereau

Par une nuit de pleine lune, le loup ouvre les yeux, le renard sursaute. Tous les animaux sont intrigués par ce bruit étrange. Un livre en découpes noires et blanches.



Quand on est au milieu

Denise, Anika A. Kaléidoscope

Une histoire qui célèbre les fratries et la place du milieu avec tendresse.



Samir n'arrive pas à dormir

Cali, Davide (1972-....)
Gallimard-Jeunesse

C'est la nuit et Samir n'arrive pas à dormir. Il demande de l'aide aux autres animaux de la jungle qui, eux, dormaient bien et n'apprécient pas d'être réveillés.



Sans le A: l'anti-abécédaire

Escoffier, Michaël (1970-....) Kaléidoscope

Une seule lettre manque et le sens du mot change complètement. Cet abécédaire humoristique amène l'enfant à réfléchir tout en lui apprenant à lire. Prix Jeunesse des libraires du Québec 2013.





Saucisse et moi

Acosta, Alicia Alice jeunesse

Saucisse, le chien de la petite narratrice, est mort. La fillette évoque le chagrin et la tristesse ressentis. Un album poétique pour aborder la perte d'un animal de compagnie.



Tu as le droit!

Georgette (1979-....) Didier Jeunesse

Un album pour aborder les principaux droits des enfants avec les tout-petits : droit à l'identité, à l'égalité, à la santé, à l'éducation, aux loisirs, à la protection de toute forme de violence, à l'expression, à l'écoute, entre autres.



Une maman c'est comme une maison

Petit, Aurore (1981-....) Les Fourmis rouges

Des premiers balbutiements aux premiers pas, une mère accompagne son enfant et, au fil de ses apprentissages, change de forme symbolique. Tour à tour nid, refuge, route, véhicule, histoire, spectacle, elle devient à la fin de l'ouvrage une maison que l'enfant, désormais capable de se déplacer seul, porte toujours en lui. Avec une jaquette qui se déplie pour former une affiche.